

Liebe Fotofreunde,

das Hobby Fotografie bringt uns manchmal zur Verzweiflung:

Da sieht der Schnee auf den Winterbildern wie eine mittelgraue Wüste aus, im Hintergrund des schönen Kinderporträts läuft unvermutet jemand mit Schirm vorüber oder die Augen der Omi am Kaffeetisch lassen eine Verwandtschaft mit Vampiren vermuten?

Der gestrige Sonnenuntergang wirkt gar nicht so intensiv wie in der Erinnerung, der Horizont liegt schief und wir hätten mit der Kamera eigentlich viel näher heran gehen müssen?

Auf dem eingescannten Urahnenfoto befinden sich Staubkörner, Knicke und Wasserflecken oder dem Papierabzug aus dem Fotolabor fehlen am Rand wichtige Teile, die auf dem digitalen Bild noch zu sehen sind?

Zur Verdeutlichung, was machbar ist, hier ein Vorher-Nachher-Foto:



Wer sich schon etwas mit digitaler Bildbearbeitung befasst hat, weiß, dass die wirklich raffinierten Techniken nicht selbsterklärend im Programm zu finden sind – schon gar nicht in der zur Kamera mitgelieferten schlichten Software. Der Anwender empfindet es schon nach kurzer Zeit als unzulänglich, ein Bild über die Automatik nachzuschärfen, rote Pupillen einfach schwarz zu malen oder auf einen beliebigen Filterbutton zu drücken, um ein Landschaftsbild aufzupeppen. Und wussten Sie, dass zur Verbesserung eines flauen Bildes eben **nicht** der Regler „Helligkeit“ die beste Wahl ist?

Es ist mühsam, sich als Einzelkämpfer in ein gutes Bildbearbeitungsprogramm einzuarbeiten. In Gesellschaft macht es Spaß und die Möglichkeit zum Austausch bringt zusätzliche Anreize.

Zu diesem Zweck biete ich Seminare zur digitalen Bildbearbeitung an. Sie finden bei mir in Klein-Zimmern statt. Im sehr kleinen Kreis von drei bis fünf Teilnehmern haben Sie die Gelegenheit, nach eigenem Rhythmus zu lernen sowie persönliche Fragen zu stellen.

Einsteigerkurs „Photoshop Elements “

Individueller Kurs mit 10 vollen Unterrichtsstunden, verteilt auf 2 Tage, 2 bis 3 Teilnehmer
Kosten des Seminars inkl. Mittagessen, Getränken, Fachbuch und Kurs-Skript: 130,- €

Photoshop Elements, die abgespeckte Version der o.g. Profisoftware, ist ein zeitgemäßes, äußerst umfangreiches und leistungsfähiges Programm, dazu benutzerfreundlich, übersichtlich und zu einem unschlagbaren Preis-Leistungs-Verhältnis zu bekommen. Das ideale Einstiegsprogramm – auch, wenn man sich später zu Höherem berufen fühlt! Im Gegensatz zu vielen Gratis-Programmen, die vergleichbar gut sind, findet alles in deutscher Sprache statt **und** es sind unzählige Anleitungsbücher dazu auf dem Markt, in denen man nachschlagen kann, wie man die vielseitigen Möglichkeiten dieser Software ausschöpft.

Ich zeige die Arbeit mit der Version 6, welche derzeit zum erschwinglichen Preis zu erstehen ist. Leider können Sie nicht mit einer älteren oder neuen Version von Elements teilnehmen, da der Kurs darauf nicht abgestimmt ist.

Keine Angst – es wird zwar anstrengend, aber macht Spaß, im kleinen Kreis mit ein oder zwei anderen Teilnehmern zu lernen!

Wir betrachten typische (von mir vorbereitete) Bilder, verbessern diese auf unterschiedliche Weise oder geben ihnen den kleinen Kick. Jeder hat Gelegenheit, die gezeigten Anwendungen in Ruhe auszuprobieren. Ganz nebenbei fließen Informationen über die Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung sowie den Aufbau des Programms ein.

Für dieses Seminar brauchen Sie übrigens keine Vorkenntnisse, jedoch einen Laptop.

Bieten wir den Pixeln die Stirn
und machen aus guten noch bessere Bilder!

Darauf freut sich mit Ihnen

Gerdi Heimberger



Ich bin wegen der sehr kleinen Teilnehmerzahl auf

Vorkasse angewiesen. Bitte zahlen Sie umgehend nach meiner Anmeldebestätigung den Kursbetrag ein, **erst dann** gilt die Anmeldung als verbindlich. Eine Rückerstattung kann im Falle einer Absage nur erfolgen, wenn sich ein Nachfolger gefunden hat.

Meine Bankdaten:

Gerda Heimberger
Kontonr. 1410601
Volksbank Odenwald
BLZ 508 635 13